

# **PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA Z JĘZYKA POLSKIEGO W KLASACH GIMNAZJALNYCH PRZY ZSO NR 7 W CHEŁMIE**

## **KONTROLA I OCENA OSIĄGNIĘĆ UCZNIOWSKICH**

Ocenianie na lekcji języka polskiego powinno uwzględniać:

- wiedzę przedmiotową z zakresu literatury, kultury, nauki o języku;
- komunikowanie się- przekonywanie, argumentowanie, uzasadnianie w trakcie mówienia i słuchania, pisania i czytania;
- działanie;
- stosowanie umiejętności przedmiotowych w innych obszarach działalności szkolnej i pozaszkolnej;

W ciągu roku rytmicznie i planowo nauczyciel powinien kontrolować i oceniać pracę ucznia w różnorodnych formach. Proponuje się m.in.:

1. kilka prac literackich w semestrze zadawanych jako prace domowe i 2 prace klasowe. Powinny one być dostosowane do poziomu edukacji kulturowej i sprawdzać poziom sprawności ucznia w zakresie wykorzystania wiedzy.
2. sprawdziany, testy literackie i językowe ( 3 - 4 w roku)
3. sprawdziany kompetencji czytelniczych; samodzielna praca ucznia na nieznanym wcześniej tekście (uczeń wskazuje środki literackie, wyodrębnia szczegółowe problemy, streszcza tekst, przeredagowuje go, itp...)
4. zróżnicowane sprawdziany ortograficzne i interpunkcyjne (co miesiąc)
5. kontrola (pisemna lub ustna) i ocena znajomości lektur (4 lektury obowiązkowe w roku)
6. bieżąca kontrola pracy ucznia poprzez sprawdzanie prac domowych, wiedzy z ostatnich lekcji, kontrolowanie notatek, sprawności w posługiwaniu się pomocami dydaktycznymi
7. ocena dłuższych wypowiedzi ustnych (przemówienie, recytacja, prezentacja opracowanych samodzielnie ,materiałów)
8. ocena aktywności a lekcji.

Ocena nie musi być wyrażona stopniem w obowiązującej skali; nauczyciel dokonuje także oceny udzielając uczniowi informacji na temat jego postępów, rozmawiając z nim o sposobach przewyższania trudności, motywując go pochwałą na lekcji, pisząc mu rzetelną recenzję, w której wskaże się mu słabości, ale także zalety pracy. Przedmiotem oceny osiągnięć edukacyjnych w ramach zajęć lekcyjnych są:

- zakres wiadomości i umiejętności;  
stopień zrozumienia materiału programowego;
- umiejętność zastosowania posiadanej wiedzy w sytuacjach typowych jak i nietypowych, wymagających twórczego podejścia do problemu; stopień przygotowania i gotowości do samodzielnego poszerzania wiedzy, zaangażowanie w proces dydaktyczny, wysiłek włożony w osiągnięcie prezentowanego poziomu wiadomości i umiejętności;
- zdolność prezentowania i przekazywania posiadanej wiedzy i umiejętności.

## **KRYTERIA OCEN Z JĘZYKA POLSKIEGO W KLASACH GIMNAZJALNYCH**

Oceny klasyfikacyjne okresowe i roczne oraz cząstkowe wystawia się według następującej skali (zgodnej z wewnątrzszkolnym systemem oceniania) :

- \* **stopień celujący cel-6**
- \* **stopień bardzo dobry bdb - 5**
- \* **stopień dobry db-4**
- \* **stopień dostateczny dst-3**
- \* **stopień dopuszczający dop - 2**
- \* **stopień niedostateczny ndst -1**

Ustala się następujące ramowe kryteria odpowiadające poszczególnym stopniom szkolnym:

### **OCENA CELUJĄCA**

- zakres wiadomości i umiejętności ucznia jest znacznie szerszy niż wymagania programowe, a treści powiązane ze sobą w systematyczny układ;
- zgodne z wymaganiami nauki rozumienie uogólnień i związków między nauczonymi treściami; wyjaśnianie zjawisk bez jakiegokolwiek ingerencji i pomocy nauczyciela; samodzielne i sprawne posługiwanie się wiedzą humanistyczną dla celów teoretycznych i praktycznych, umiejętność rozwiązywania problemów w twórczy sposób;
- poprawny styl i język wypowiedzi, swoboda w posługiwaniu się terminologią właściwą dla danego etapu kształcenia, wysoki stopień kondensacji wypowiedzi;
- **uczestnictwo i znaczące sukcesy w szkolnych i pozaszkolnych konkursach polonistycznych;**

### **OCENA BARDZO DOBRA**

wyczerpujące opanowanie całego materiału programowego w obszarze wiadomości i umiejętności, przyswojone treści są ze sobą powiązane w logiczny, zrozumiały dla ucznia układ;

- właściwe rozumienie uogólnień i związków między treściami programowymi, samodzielne wyjaśnianie zjawisk literackich i językowych, wykorzystanie posiadanej wiedzy w praktyce, rozwiązywanie problemów w twórczy sposób;
- poprawny język i styl wypowiedzi, sprawne posługiwanie się terminologią teoretycznoliteracką, precyzja i dojrzałość wypowiedzi ustnych i pisemnych;

### **OCENA DOBRA**

- opanowanie większości materiału programowego (75%), chociaż występują pewne braki w umiejętności pełnego wiązania treści kulturalnych i filozoficznych;
- poprawne rozumienie i związków między treściami humanistycznymi oraz przy inspiracji nauczyciela- wyjaśnienie zjawisk i umiejętność ich interpretacja; stosowanie wiedzy w typowych sytuacjach teoretycznych i praktycznych samodzielnie, w sytuacjach nietypowych z pomocą nauczyciela;
- podstawowe pojęcia i prawa ujmowane za pomocą większości pojęć z zakresu literatury i językoznawstwa, wypowiedzi klarowne w stopniu zadawalającym, nieliczne usterki stylistyczne, zwięzłość wypowiedzi umiarkowana;

### **OCENA DOSTATECZNA**

- zakres opanowanego materiału literackiego i gramatycznego ograniczony do treści podstawowych (w zakresie odtwarzania powyżej 50%), uczeń rozumie tylko najważniejsze związki i powiązania logiczne między treściami; poprawne rozumienie podstawowych uogólnień, stosowanie wiedzy i umiejętności w sytuacjach typowych (teoretycznych i praktycznych) z pomocą nauczyciela;
- przeciętny zasób słownictwa, język zbliżony do potocznego, mała kondensacja i klarowność wypowiedzi, niewielkie i nieliczne błędy;

### **OCENA DOPUSZCZAJĄCA**

- uczeń posiada, niezbędne do kontynuowania nauki na dalszych etapach kształcenia wiadomości i umiejętności, luźno zestawione bez porozumienia związków i uogólnień;
- słabe rozumienie treści programowych, podstawowe wiadomości i procedury są odtwarzane, brak umiejętności wyjaśniania zjawisk kulturowych literackich, językowych, ani relacji przyczynowo - skutkowych w lekturze; nieporadny styl wypowiedzi, ubogie słownictwo, liczne błędy, trudności w formułowaniu myśli;

### **OCENA NIEDOSTATECZNA**

- otrzymuje ją uczeń, który nie spełnia wymagań nawet na ocenę dopuszczającą, którego wiadomości i umiejętności nie dają szans na sukces w dalszych etapach kształcenia, który nie skorzystał z pomocy nauczyciela bądź szkoły w ogóle, nie wykorzystał szans uzupełnienia wiedzy i umiejętności z języka polskiego;